

CURRICULUM GIANDOMENICO SALE

PERSONAL INFORMATIONS

Name	Giandomenico Sale
phone	+39 389 4390397
E-mail	g.sale@inwind.it - direzione@frentaniateatri.it
pec	giandomenico.sale@pec.it
Internet site	www.frentaniateatri.it
Place and date of birth	Termoli (CB) - 16/05/1981
Spoken languages	Italian, Spanish

TRAINING

- Date **03/2010 – 06/2010**
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Emotional Preparation Tecnique diretto da Amy Werba – New York -
- Date **03/2010 – 06/2010**
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Voice diretto da Sheila Dabney – Bilingual Acting Workshop – New York -
- Date **03/2010 – 06/2010**
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Living Theatre Tecniques diretto da Judith Malina e Tom Walker – The Living Theatre Conservatory – New York –
- Date **03/2010 – 06/2010**
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
New York Language Center – English as a Second Language Program
- Date **04/2009**
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Laboratorio “Appuntamenti sulla ricerca di un metodo” diretto da Emma Dante
- Date (da – a) **06/2008 – 08/2008**
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Laboratorio di tecniche di movimento per Attori e Danzatori diretto da Giovanna Summo
- Date (da – a) **09/2005 – 09/2007**
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Progetto “Culturadria” diretto dai docenti dell’Accademia Nazionale d’Arte Drammatica “Silvio D’Amico”
Attività formativa teatrale per la valorizzazione dei beni culturali
- Date (da – a) **09/2004 – 06/2005**
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Corso di Danza Contemporanea presso il Centro professionale DANZARICERCA diretto da Daniela Capacci
- Date (da – a) **09/2001 – 07/2004**
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Centro di Formazione e Produzione per attori e registi diretto da Beatrice Bracco – Roma -
Attore
- Qualifica conseguita

**PROFESSIONAL EXPERIENCE
(actor/director)**

Emotional Preparation Tecnique diretto da Amy Werba –
Bilingual Acting Workshop - New York -

THEATER

2022 “Il Soldatino di Stagno” regia di G. Sale
2022 “Biancaneve” regia di Giandomenico Sale
2022 “1799 La Rivoluzione Napoletana” regia di G. Sale
2021 “La Giara” regia di G. Sale
2021 “ Viaggio in Molise” regia di G. Sale
2020 “Migraciones Poeticas” regia A. Barenstain
2019 “Pinocchio Scugnizzo” regia G.Sale (regia)
2018-2019 “Todo lo que se extiende en el arie” di G
Fantacuzzi e G. Sale (attore/regista)
2018 “La Gatta Cenerentola” regia G. Sale (regia)
2017 “1799 - La Rivoluzione Napoletana” regia G. Sale
(attore/regista)
2016 “Ex-Stasis” regia di A. De Gregorio (attore)
2016 “Il soldatino di stagno” regia di G. Sale
(attore/regista)
2015 “The Sick Rose” regia di A. De Gregorio (attore)
2015 “Spettri” regia di G. Sale (attore/regista)
2014 “Madre” regia di A. De Gregorio (attore)
2013 “Il Principe alla Frutta” di e con G. Sale
(attore/regista)
2012 “Frutta nelle Scuole on tour” di G. Sale
(attore/regista)
2010/2011 “Il Principe alla Frutta” di e con G. Sale
(attore/regista)
2009 “Il sonno di Macbeth” di N. Macolino (attore)
2008 “Hey Girl!” regia di R. Castellucci (attore)
2008 “Marat – Sade” regia di N. Macolino (attore)
2007 “Medea” regia di B. Minnelli (attore)
2007 “Macchine Oscenike” di N. Macolino (attore)
2006 “Medea” regia di L. Musati (attore)
2005 “ Evni” regia di N. Macolino (attore)
2004 “Tango sogno” regia di N. Macolino (attore)
2003 “Salomè” regia di N. Macolino (attore)
2003 “Solo andata” regia di N. Macolino (attore)
2002 “Ritorno notturno del rimosso” regia di N. Macolino
(attore)

CINEMA

2021 “Antigene” regia G. Sale
2020 “Dónde estas?” regia Adriana Barenstain
2020 “I’m Against” regia Giandomenico Sale
2013 “Martyrion – Sancta Lucia” regia G. Sale
(attore/regista)
2012 “Borderline” regia di R. Lippolis (attore/assistente
regia)
2009 “Dange” regia di R. Lippolis (attore/assistente regia)
2006 “Standar Fallaby” di N. Macolino (attore)
2005 “The choice” regia di AA.VV (attore)

ARTISTIC DIRECTION

2023 - 2022 Adriatika – Festival di migrazioni creative
2020 Futura Memoria Adriatica Festival
2020 Frentania International Festival WEB
2016 – 2022 Stagioni Teatrali Teatro Verde di Termoli
2019 Anfiteatro Romano di Larino
2011; 2018 - 2020 Stagioni Teatrali Teatro
Risorgimento di Larino
2011 – 2018 Stagioni Teatrali Teatro Fulvio di
Guglionesi

DIRECTION OF THEATER WORKSHOPS

2017 – 2023 Direzione Compagnia e Laboratorio
Teatrale c/o Casa Circondariale di Larino CB
2022 Laboratorio Teatrale C/o Casa famiglia “La casa di
Kore”
2020 Laboratori di Teatro/Danza per bambini e ragazzi
“Progetto Grammatiche” Foggia e Biccari
2019-2020 Laboratorio Cinematografico c/o Istituto
Alberghiero di Termoli progetto vincitore Bando “Per Chi
Crea 2018” – Società Italiana Autori Editori
2018 – 2019 Laboratorio Teatrale c/o IPSEOA “Federico
di Svevia” di Termoli
2018 Laboratorio Teatrale progetto TCHAU rivolto ai
ragazzi under 18 anni c/o Favelas di Salvador de Bahia
– Brasile
2014 - 2015 Laboratorio Teatrale ragazzi da 11 a 14
anni per Phoenix Travel di Rimini
2012 – 2013 Direzione Laboratori Teatrali nella Scuola
Primaria di Petacciato CB
2010 – 2011 Laboratori Didattici Scuola Primaria “Frutta
nelle scuole”

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel curriculum vitae ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e del GDPR
(Regolamento UE 2016/679)